

Conférence-projection par
Sylvette Menegaux

A la rencontre de Joséphine 1763 - 1814

VS Art
Volontariat et Soutien par l'Art

Elle s'appelait Rose, on préférait Yéyette. Mais c'est sous le prénom de Joséphine qu'elle entrera dans l'Histoire.

Née en juin 1763 aux Trois Îlets en Martinique dans une famille de planteurs, Tascher de la Pagerie, elle se marie à 16 ans avec le vicomte Alexandre de Beauharnais. Mariage 'arrangé'. Le petit oiseau des îles souffre auprès de cet homme exigeant et emporté. Les époux se séparent en 1785 malgré la naissance de deux enfants : Eugène et Hortense.

Pris dans la tourmente révolutionnaire, Alexandre est guillotiné en 1794. Joséphine échappe de peu à l'échafaud. C'est alors que son destin hors du commun se met en place.

Elle rencontre en 95 un jeune général fougueux qui tombe aussitôt sous son charme : Bonaparte. Eperdument amoureux, il épouse la belle créole en 1796. Dès lors Joséphine suit sa fulgurante ascension. En 1804, la voilà impératrice et bientôt, reine d'Italie. L'argent file entre ses doigts.

Mais consciente de son rôle d'épouse du chef de l'Etat, elle se fait l'ambassadrice du goût français. Amoureuse des arts, d'une élégance raffinée, saisie par la passion des fleurs, mécène au service de l'empereur, elle a constitué de fabuleuses collections : meubles, objets d'art, bijoux, robes, tableaux...

De la jeune créole à l'impératrice, un personnage bien vivant et attachant se dessine, loin de l'image restrictive de la femme volage et dépensière.

Sylvette Menegaux