Conférence-projection par

Jean Louis Boileau

Mes (quelques) secrets de Paris (2)

Sur les pas de Jules Dalou

VSArt
Volontariat et Soutien par l'Art

Février 2011

Paris est un livre ouvert devant nous. Un sculpteur peu connu, Jules Dalou, a fait fleurir plus de trente œuvres dans Paris à la fin du 19ème siècle. En allant à la recherche de ce talent multiple, à la fibre sociale et même socialiste ainsi qu'au grand sens du mouvement, nous irons à la découverte de quelques coins de Paris, peu connus, méconnus ou même pas connus du tout. De la Samaritaine aux mystérieuses inscriptions sur certains murs, des souvenirs de l'époque où Paris était sillonné d'attelages de chevaux à la déchéance de Gambetta ou de Raspail.

Une promenade en images, l'occasion de (se) raconter des anecdotes, parfois croustillantes, parfois romantiques, de découvrir ou de re-découvrir un Paris si riche et si beau.

Jean Louis Boileau