

CONFÉRENCES



SUR



2ÈME SEMESTRE 2021

CONFÉRENCES EN LIGNE

• ÉDITION JUILLET 2021 •

Pourquoi HappyVisio ?

HappyVisio est le 1er site internet proposant des conférences et des ateliers par visioconférence accessible partout en France.

En vous inscrivant sur happyvisio.com, vous pourrez suivre dorénavant des conférences de VSArt en direct.

Il s'agit d'un service entièrement gratuit, vous n'y trouverez pas de publicité et vos données ne sont pas commercialisées.

Comment accéder aux conférences VSArt ?

1/ inscrivez-vous sur le site www.happyvisio.com (c'est gratuit)

2/ cliquez sur le bandeau conférences et allez jusqu'à la date programmée de la conférence

3/ besoin d'assistance ? Appelez la hotline HappyVisio au 01 76 28 40 84

Association VSArt
www.vsart.org
Tél : 01 45 20 44 60

SEPTEMBRE 2021

MERCREDI 8 - 15H00

Béatrice Bustarret - Eblouissante Venise

MARDI 21 - 15H00

Béatrice Bustarret - Le cirque et jeux forains
de l'Antiquité à Picasso

MERCREDI 29 - 15H00

Catherine Chadeaud - Bonaparte en Egypte, soldats
et savants sur les routes du Nil

OCTOBRE 2021

MERCREDI 6 - 15H00

Claude Wachtel - Des voltigeuses au septième ciel : la voltige en avion

MERCREDI 13 - 15H00

Pierre Vuillemin - René Lalique, bijoutier et maître verrier

MARDI 19 - 15H00

Claude Gaultier - Avec Emile Zola

JEUDI 28 - 15H00

Béatrice Bustarret - Goya, peintre de la cour et des bas-fonds

NOVEMBRE 2021

MARDI 2 - 15H00

Béatrice Sergent - La naissance du train et la littérature

MERCREDI 10 - 15H00

Dominique Bazart - Suez, tant d'Histoire pour un canal

MERCREDI 17 - 15H00

Catherine Chadefaud - Bordeaux au XVIIIème siècle : les négociants et l'Atlantique

JEUDI 25 - 15H00

Claude Gaultier - Vincent Van Gogh, peintre incompris

DECEMBRE 2021

JEUDI 2 - 15H00

Claude Gaultier - Paul Durand-Ruel et les Impressionnistes

VENDREDI 10 - 15H00

Claude Wachtel - Accompagnez-nous sur la banquise de Arctique, dans le territoire des Inuits

VENDREDI 17 - 15H00

Dominique Bazart - Le Caire, ville-musée d'art islamique
